

# **SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA W EDUKACJI Wczesnoszkolnej DO KLASY TRZECIEJ**

( zgodnie z założeniami nowej podstawy programowej z dnia 23.12.2008 )

**Odkrywam siebie i świat. Ja i moja szkoła.**

Podręcznik z ćwiczeniami do edukacji wczesnoszkolnej

Jolanta Faliszewska

Wydawnictwo Grupa Edukacyjna S.A.

# EDUKACJA POLONISTYCZNA

<b>Osiągnięcia w nauce</b>			
<b>Stuchanie</b>	<b>Mówienie</b>	<b>Czytanie</b>	<b>Pisanie</b>
<b>Gramatyka</b>		<b>Gramatyka</b>	
<p><b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b></p> <p>Posiada bogatą wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania w klasach I-III. Samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia. Umiejętnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji. Swobodnie operuje zdobytymi wiadomościami. Wykazuje się wyobraźnią i pomysłowością w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. Osiąga wysokie wyniki w konkursach organizowanych na terenie szkoły i miasta.</p>			
<p><b>bardzo dobry (5)</b></p> <p>Z dużym zainteresowaniem i uwagą, w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela, kolegów oraz czytanych i recytowanych tekstów. W pełni je rozumie.</p>	<p>Wypowiada się w sposób ciekawy i rozbudowany na określony temat, poprawnie pod względem gramatycznym i językowym. Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Swoje wypowiedzi wspiera odpowiednią modulacją głosu, mimiką, gestykulacją, nawiązując kontakt wzrokowy ze słuchaczami. Pięknie, wyraziście, z uwzględnieniem właściwej interpretacji i intonacji, recytuje i inscenizuje utwory. Potrafi rozznawiać z rówieśnikami i osobami dorosłymi zajmującymi różne pozycje społeczne.</p>	<p>Czyta dłuższe teksty bezbłędnie, wyraziście, w szybkim tempie, uwzględniając znaki interpunkcyjne i stosując właściwą intonację głosu. W pełni rozumie przeczytany tekst. Potrafi wskazać bohaterów, określić czas i miejsce akcji oraz nastrój utworu. Umie wskazać w tekście odpowiednie fragmenty na poparcie swoich tez. Prawidłowo korzysta z dodatkowych źródeł informacji (m.in. słowniki, encyklopedie, ...) Chętnie i samodzielnie czyta lektury oraz inne książki i opracowania literackie. Trafnie wypowiada się na ich temat. Potrafi wymienić nazwiska wielu autorów książek dla dzieci i tytuły ich utworów.</p>	<p>Pisze estetycznie przestrzegając zasad kaligrafii. Zna i w każdej sytuacji bezbłędnie stosuje poznane wcześniej zasady ortografii. Umie poprawnie pisać przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym oraz słownie liczebniki główne i porządkowe. Wie jak pisać rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki z przeczeniem „nie”. Potrafi nadać tytuły zdarzeniom w utworze i zapisać je w formie planu. Umie samodzielnie napisać opis i opowiadanie (uwzględniając trójczłonową budowę i akapity). Z pomocą nauczyciela redaguje sprawozdanie z wycieczki. Chętnie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i poetyckich.</p>
<p><b>dobry (4)</b></p> <p>Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczyciela, kolegów oraz czytanych i recytowanych tekstów.</p>	<p>Wypowiada się w sposób pełny na określony temat, poprawnie pod względem gramatycznym i językowym, stosując odpowiednią dykcję. Posługuje się posiadanym i nabytym zasobem słownictwa.</p>	<p>Czyta tekst zdaniem, płynnie, poprawnie, w dobrym tempie. Rozumie głośno i cicho przeczytany tekst. Systematycznie czyta lektury i inne książki. Potrafi wypowiedzieć się na ich temat.</p>	<p>Różnicuje poznane pojęcia gramatyczne. Zna alfabet i na ogół poprawnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Samodzielnie, zazwyczaj poprawnie, rozpoznaje i nazywa poznane części mowy.</p>

			<p>Poprawnie recytuje i inscenizuje teksty. Swobodnie, kulturalnie rozmawia z rówieśnikami i osobami dorosłymi.</p>		<p>Samodzielnie redaguje i pisze krótkie formy wypowiedzi. Ukierunkowany przez nauczyciela potrafi napisać dłuższą wypowiedź. Współuczestniczy w redagowaniu sprawozdań z wycieczek. Sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i poetyckich.</p>	<p>Stopniuje przymiotniki. Wie, co to są przysłówki i liczebniki. Zdobytą wiedzę gramatyczną stara się stosować podczas konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Slucha wypowiedzi nauczyciela, kolegów oraz czytanych i recytowanych tekstów.</p>	<p>Formuluje krótkie wypowiedzi, nie zawsze poprawne pod względem gramatycznym i językowym. Posługuje się ubogim zasobem słownictwa, często powtarza określenia. Insценizuje krótkie teksty lub fragmenty tekstów.</p>	<p>Czyta tekst wyrazami, w wolnym tempie, popełniając liczne błędy. Niechętnie, z małą dokładnością czyta lektury i inne książki. Sporadycznie wypowiada się na ich temat, nie zawsze trafnie. Ukierunkowany przez nauczyciela potrafi wyodrębnić w tekście ważne wydarzenia i postacie.</p>	<p>Pisze mało starannie. Często nie zachowuje właściwego kształtu liter i połączeń. Zna większość zasad pisowni, ale nie zawsze je stosuje. Popełnia błędy ortograficzne. Wszelkie formy wypowiedzi pisemnych redaguje wyłącznie przy pomocy nauczyciela. Niechętnie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i poetyckich.</p>	<p>Nie zawsze poprawnie różnicuje poznane pojęcia gramatyczne. Popełnia błędy podczas porządkowania wyrazów w kolejności alfabetycznej. Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa poznane wcześniej części mowy. Często nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy gramatycznej podczas konstruowania wypowiedzi ustnych i pisemnych.</p>	
<b>minimalny (2)</b>	<p>Z małą uwagą i słabym zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela, kolegów oraz czytanych i recytowanych tekstów.</p>	<p>Wypowiada się wyłącznie pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. Posiada bardzo ubogi zasób słownictwa. Ma trudności z pamięciowym opanowaniem nawet krótkiego tekstu. Insценizuje jedynie niewielkie fragmenty tekstów.</p>	<p>Czyta tekst w bardzo wolnym tempie, popełnia liczne błędy. Analizuje i interpretuje go wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela. W bardzo ograniczonym stopniu rozumie samodzielnie, cicho czytany tekst.</p>	<p>Pisze niestarannie, nie zawsze czytelnie. Nie stosuje poznanych zasad pisowni i ortografii. Popełnia liczne błędy. Nie potrafi zredagować żadnej formy wypowiedzi pisemnej. Nie podejmuje też prób pisania swobodnych tekstów.</p>	<p>Błędnie różnicuje poznane pojęcia gramatyczne. Fragmentarycznie zna alfabet. Nie potrafi uporządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej. Myli poznane części mowy. Rozpoznaje je wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie umie zastosować zdobytej wiedzy gramatycznej do konstruowania zdań</p>	
<b>Brak efektów (1)</b>					<p>Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w programie nauczania klasy III. Uniemożliwia mu to kontynuację nauki na kolejnym, wyższym poziomie nauczania. Nie robi postępów. Czasami odmawia wykonania zadania lub niszczy swoje prace.</p>	

# EDUKACJA MATEMATYCZNA

<b>Osiągnięcia w nauce</b>					
	<b>Liczby i ich własności</b>	<b>Działania na liczbach</b>	<b>Zadania tekstowe</b>	<b>Wiadomości praktyczne</b>	
<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<b>Geometria</b>				
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Doskonale rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny. W pełni korzysta z istoty tych pojęć.</p> <p>Sprawnie liczy, bezbłędnie porządkuje i porównuje liczby w zakresie 100, wykorzystując znaki nierówności.</p> <p>Umie poprawnie liczyć do 1000, oraz porównywać i porządkować liczby czterocyfrowe wg podanych warunków.</p> <p>Swobodnie operuje nazwami liczb w dodawaniu, dzieleniu odejmowaniu i mnożeniu.</p>	<p>Biegłe dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci liczby w zakresie 100.</p> <p>Bezbłędnie wykonuje poznane działania matematyczne w wymaganym zakresie.</p> <p>Doskonale zna kolejność wykonywania działań (także z nawiasami) i poprawnie ją stosuje.</p> <p>W obliczeniach umiejętnie korzysta z poznanych praw matematycznych i własności działań.</p> <p>Samodzielnie potrafi rozwiązywać poznane typy równań.</p>	<p>Czyta ze zrozumieniem i poprawnie analizuje treść zadań tekstowych. Potrafi wyodrębnić i zapisać dane i szukane zadania w wygodny dla siebie sposób.</p> <p>Sprawnie rozwiązuje zadania proste i złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe. Stosuje własne strategie rozwiązań.</p> <p>Chętnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania algebraiczne.</p> <p>Potrafi sprawdzić otrzymane rozwiązanie zadania.</p>	<p>Doskonale zna wszystkie jednostki miar poznane w klasach I-III i ich skróty.</p> <p>Zgodnie z poznаныmi zasadami dokonuje prawidłowych pomiarów.</p> <p>Bezbłędnie wykonuje obliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-zegarowe (na godzinach i minutach),</li> <li>-kalendarzowe (na dniach tygodnia, miesiącach i latach),</li> <li>-dotyczące masy (pół kilograma, kilogram, dekagram, gram),</li> <li>-dotyczące pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra).</li> </ul>	<p>Biegłe różnicuje poznane figury geometryczne i określa ich własności.</p> <p>Potrafi zapisać dane zadania o treści geometrycznej na rysunku poglądowym.</p> <p>Bezbłędnie oblicza obwody trójkątów i prostokątów, gdy dane są długości ich boków.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Intuicyjnie rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny.</p> <p>Korzysta z istoty tych pojęć.</p> <p>Na ogół poprawnie liczy, porządkuje i porównuje liczby w zakresie 100, wykorzystując znaki nierówności.</p> <p>Liczy do 1000, oraz porównuje i porządkuje liczby czterocyfrowe wg podanych warunków, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Zna nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu.</p>	<p>Na ogół poprawnie dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci liczby w zakresie 100. Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje poznane działania matematyczne w wymaganym zakresie.</p> <p>Zna kolejność wykonywania działań (także z nawiasami) i zwykle poprawnie ją stosuje.</p> <p>W obliczeniach stara się korzystać z poznanych praw matematycznych i własności działań.</p> <p>Na ogół poprawnie rozwiązuje poznane typy równań.</p>	<p>Czyta i analizuje treść zadań tekstowych. Zazwyczaj poprawnie wyodrębnia i zapisuje dane i szukane zadania w wygodny dla siebie sposób.</p> <p>Na ogół bezbłędnie rozwiązuje zadania proste i złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe.</p> <p>Stara się układać i rozwiązywać proste i złożone zadania algebraiczne.</p> <p>Nie zawsze potrafi sprawdzić otrzymane rozwiązanie zadania.</p>	<p>Zna własności poznanych figur geometrycznych i na ogół bezbłędnie je różnicuje.</p> <p>Stara się zapisywać dane zadania o treści geometrycznej na rysunku poglądowym.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie oblicza obwody trójkątów i prostokątów, gdy dane są długości ich boków.</p>	

	<p>Zazwyczaj poprawnie nimi operuje.</p> <p>Nie zawsze rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny. Stara się korzystać z istoty tych pojęć.</p> <p>Liczy, porządkuje i porównuje liczby w zakresie 100, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Liczy czterocyfrowe w zakresie 1000 liczy, porównuje i porządkuje z pomocą nauczyciela.</p> <p>Wybórco zna nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu. Nie zawsze poprawnie nimi operuje.</p>	<p>Popelnia błędy w pamięciowym dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu w zakresie 100. Często niepoprawnie wykonuje poznane działania matematyczne w wymaganym zakresie. Nie zawsze zna i stosuje prawidłową kolejność wykonywania działań. Sporadycznie korzysta z poznanych praw matematycznych i własności działań.</p> <p>Czasami błędnie rozwiązuje poznane typy równań.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela czyta i analizuje treść zadań tekstowych. Nie zawsze poprawnie wyodrębnia i zapisuje dane i szukane zadania.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zadania proste i złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe.</p> <p>Niechętnie układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne.</p> <p>Na ogół nie potrafi sprawdzić otrzymanego rozwiązania zadania.</p>	<p>Czasami myli jednostki miar poznane w klasach I-III i ich skróty.</p> <p>Nie zawsze dokonuje prawidłowych pomiarów.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje proste obliczenia: -zegarowe (na godzinach i minutach), -kalendarzowe (na dniach tygodnia, miesiącach i latach), -dotyczące masy (pół kilograma, kilogram, dekagram, gram), -dotyczące pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra).</p>	<p>Zna większość własności poznanych figur geometrycznych ale nie zawsze bezbłędnie je różnicuje.</p> <p>Często nie potrafi zapisać danych zadania o treści geometrycznej na rysunku poglądowym.</p> <p>Popelnia błędy w obliczaniu obwodów trójkątów i prostokątów, gdy dane są długości ich boków.</p>
<p><b>minimalny (2)</b></p>	<p>W ograniczonym stopniu rozumie, że nasz system liczenia jest dziesiętkowy i pozycyjny.</p> <p>Dużą trudność sprawia mu liczenie, porządkowanie i porównywanie liczb w zakresie 100.</p> <p>Nie opanował umiejętności liczenia w zakresie 1000.</p> <p>Myli nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu. Często niepoprawnie nimi operuje.</p>	<p>Popelnia liczne błędy w pamięciowym dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu w zakresie 100.</p> <p>Najczęściej niepoprawnie wykonuje poznane działania matematyczne w wymaganym zakresie.</p> <p>Prawidłową kolejność wykonywania działań stosuje pod wpływem sugestii nauczyciela.</p> <p>Nie potrafi korzystać z poznanych praw matematycznych i własności działań.</p> <p>Na ogół błędnie rozwiązuje poznane typy równań.</p>	<p>Zadania tekstowe analizuje i wykonuje wyłącznie z pomocą i pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie ułożyć i rozwiązywać prostego zadania algebraicznego ani sprawdzanie otrzymanego rozwiązania zadania.</p>	<p>Często myli jednostki miar poznane w klasach I-III i ich skróty.</p> <p>Nie zawsze dokonuje prawidłowych pomiarów.</p> <p>Dużą trudność sprawia mu wykonywanie prostych obliczeń: -zegarowych (na godzinach i minutach), -kalendarzowych (na dniach tygodnia, miesiącach i latach), -dotyczących masy (pół kilograma, kilogram, dekagram, gram), -dotyczących pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra).</p>	<p>Nie zna własności poznanych figur geometrycznych i często błędnie je różnicuje.</p> <p>Nie potrafi zapisać danych zadania o treści geometrycznej na rysunku poglądowym.</p> <p>Popelnia liczne błędy w obliczaniu obwodów trójkątów i prostokątów, gdy dane są długości ich boków.</p>
<p><b>Brak efektów (1)</b></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowych wymogów programowych. Nie potrafi rozwiązać zadań o niewielkim stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela. Ma duże braki w zakresie podstawowej wiedzy na określonym poziomie nauczania. Nie robi postępów.</p>				

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

<b>Poziom osiągnięć doskonale (6)</b>	<p>Uczeń interesuje się przyrodą. Dysponuje rozległą wiedzą o środowisku, znaczenie przekraczającą poziom klasy trzeciej. Samodzielnie poszukuje, zdobywa i wzbogaca wiadomości, korzystając z różnych źródeł wiedzy. Chętnie bierze udział w konkursach o tej tematyce, osiągając w nich wysokie lokaty.</p>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Posiada pełen zakres wiedzy o środowisku przyrodniczym. Potrafi je obserwować i szanować. W pełni rozumie zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Dobrze zna rodzaje lasów oraz ich warstwową budowę. Bezbłędnie wymienia nazwy roślin i zwierząt należących do poszczególnych warstw lasu. Poprawnie rozróżnia grzyby jadalne i niejadalne i wie, że nie może ich zbierać bez opieki dorosłych. Zna nazwy roślin i zwierząt leśnych, które są pod ochroną. Umie wymienić zawody ludzi związane z lasem. Rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym, potrafi podać przykłady takiego łańcucha. Potrafi wskazać różnice między warunkami klimatycznymi panującymi w lesie i na polu w różnych porach roku. Zna nazwy roślin zbożowych, okopowych, oleistych i włóknistych uprawianych w Polsce i sposoby ich wykorzystania. Umie podać nazwy zwierząt żyjących na polu. Potrafi wymienić nazwy zawodów związanych z rolnictwem. Rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi. Zna elementy pogody. Potrafi wyjaśnić, jak woda krąży w przyrodzie, jak powstają chmury, opady i wiatr, jakie są ich rodzaje i związek z pogodą. Wie kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody i jakie to ma znaczenie dla ludzi. Zna zagrożenia ze strony warunków atmosferycznych i sposoby radzenia sobie z nimi. Wie, jak zbudowane są rzeki i zna nazwy największych rzek w Polsce. Potrafi wymienić nazwy zwierząt i roślin wodnych i powiedzieć, jak są przystosowane do życia w wodzie. Zna nazwy, budowę, sposób poruszania się i odżywiania ryb. Umie wskazać przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód i powodzi oraz sposoby oszczędzania wody. Zna stany skupienia wody i wie, że zależą one od temperatury otoczenia. Potrafi podać temperatury zamarzania i wrzenia wody. Umie wyjaśnić zależność objętości powietrza od temperatury. Potrafi wskazać na mapie: kierunki świata, góry, wyżyny, niziny, morze, rzeki, drogi, miasta i określić ich położenie. Umie wymienić nazwy i charakterystyczne cechy gór, nizin, wyżyn, pojezierzy i Pomorza w Polsce. Zna nazwy parków narodowych w Polsce i potrafi wskazać charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta. Bardzo dobrze zna cechy okolicy, w której mieszka, potrafi wskazać w niej kierunki świata. Zna środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, oraz ich plusey i minusy. Umie wymienić nazwy zawodów z nimi związanych. Przestrzega zasad zachowania się w publicznych środkach transportu. Wie, jakie bogactwa naturalne ma Polska i gdzie one występują.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Posiada ogólny zakres wiedzy o środowisku przyrodniczym. Stara się je obserwować i szanować. Na ogół rozumie zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Zna rodzaje lasów oraz ich warstwową budowę. Wybiórczo wymienia nazwy roślin i zwierząt należących do poszczególnych warstw lasu, oraz nazwy grzybów jadalnych i niejadalnych. Wie, że nie może ich zbierać bez opieki dorosłych. Zna nazwy kilku roślin i zwierząt leśnych, które są pod ochroną, oraz osób pracujących w lesie. Rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym, potrafi wymienić ognia takiego łańcucha. Wskazuje wybrane różnice między warunkami klimatycznymi panującymi w lesie i na polu w różnych porach roku. Zna nazwy niektórych roślin zbożowych, okopowych, oleistych i włóknistych uprawianych w Polsce. Nie zawsze trafnie potrafi określić sposoby ich wykorzystania. Umie podać nazwy kilku zwierząt żyjących na polu i kilku zawodów związanych z rolnictwem. Dostrzega znaczenie Słońca dla życia na Ziemi. Wymienia elementy pogody. Fragmentarycznie wyjaśnia, jak woda krąży w przyrodzie, jak powstają chmury, opady i wiatr, jakie są ich rodzaje i związek z pogodą. Wie kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody ale nie zawsze rozumie, jakie to ma znaczenie dla ludzi. Dostrzega zagrożenia ze strony warunków atmosferycznych i potrzebuje radzenia sobie z nimi. Wie, jak zbudowane są rzeki i zna nazwy 5 największych rzek w Polsce. Potrafi wymienić nazwy niektórych wybranych zwierząt i roślin wodnych i w ograniczonym zakresie powiedzieć, jak są przystosowane do życia w wodzie. Wybiórczo zna nazwy, budowę, sposób poruszania się i odżywiania ryb. Umie wskazać wybrane przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód i powodzi ale nie zawsze określa sposoby zapobiegania im. Na ogół wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska i rozumie konieczność jej oszczędzania. Zna stany skupienia wody i wie, że zależą one od temperatury otoczenia.</p>

	<p>Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie: kierunki świata, góry, wyżyny, niziny, morze, rzeki, miasta i określić ich położenie. Wybiórco wymienia nazwy i charakterystyczne cechy gór, nizin, wyżyn, pojezierzy i Pomorza w Polsce. Zna nazwy kilku parków narodowych w Polsce, ale nie zawsze trafnie określa ich cechy. Dość dobrze zna okolicę, w której mieszka, na ogół bezbłędnie wskazuje w niej kierunki świata. Posiada ogólną wiedzę na temat środków transportu lądowego, wodnego i powietrznego. Umie wymienić nazwy zawodów z nimi związanych. Stara się przestrzegać zasad zachowania się w publicznych środkach transportu. Pobieźnie orientuje się, jakie bogactwa naturalne ma Polska i gdzie one występują.</p>
<p><b>częściowy (3)</b></p>	<p>Posiada ograniczony zakres wiedzy o środowisku przyrodniczym. Na ogół potrafi je obserwować i szanować. Nie zawsze rozumie zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Pobieźnie zna rodzaje lasów oraz ich warstwową budowę. Potrafi wymienić niewiele nazw roślin i zwierząt należących do poszczególnych warstw lasu, sporadycznie wskazuje te, które są pod ochroną. Stara się zrozumieć zależności i uzupełnia niektóre brakujące ogniwa tego łańcucha. Fragmentarycznie różnicuje warunki klimatyczne panujące w lesie i na polu w różnych porach roku. Zna niewiele nazw roślin zbożowych, okopowych, oleistych i włóknistych uprawianych w Polsce. Sporadycznie poprawnie wskazuje sposoby ich wykorzystania. W niewielkim stopniu dostrzega znaczenie Słońca dla życia na Ziemi. Wymienia niektóre elementy pogody. Nie zawsze poprawnie wyjaśnia, jak woda krąży w przyrodzie, jak powstają chmury, opady i wiatr, jakie są ich rodzaje i związek z pogodą. Wie kto opracowuje prognozę pogody, ale nie do końca rozumie w jaki sposób i jakie to ma znaczenie dla ludzi. Dostrzega niewiele zagrożeń ze strony warunków atmosferycznych i sposobów radzenia sobie z nimi. Ogólnie orientuje się, jak zbudowane są rzeki i zna nazwy 2 największych rzek w Polsce. Potrafi wymienić nazwy kilku zwierząt i roślin wodnych, ale rzadko umie określić ich przystosowanie do życia w wodzie. Słabo kojarzy przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód i powodzi, sporadycznie wskazuje sposoby zapobiegania im. Ogólnie wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska. Na ogół rozumie konieczność oszczędzania wody. Zna stany skupienia wody, ale nie potrafi podać temperatury zamarzania i wrzenia wody. Nie zawsze poprawnie wskazuje na mapie: kierunki świata, góry, wyżyny, niziny, morze, rzeki, drogi, miasta i określić ich położenie. Umie wymienić tylko niektóre nazwy i charakterystyczne cechy gór, nizin, wyżyn, pojezierzy i Pomorza w Polsce. Rozumie pojęcie <i>parków narodowych</i>, ale nie potrafi określić ich położenia w Polsce i wskazać charakterystycznych cech. Pobieźnie zna okolicę, w której mieszka, nie zawsze potrafi wskazać w niej kierunki świata. Posiada ograniczoną wiedzę na temat środków transportu lądowego, wodnego i powietrznego, oraz zawodów z nimi związanych. Nie zawsze przestrzega zasad zachowania się w publicznych środkach transportu. Słabo orientuje się, jakie bogactwa naturalne ma Polska i gdzie one występują.</p>
<p><b>minimalny (2)</b></p>	<p>Posiada znikomy zakres wiedzy o środowisku przyrodniczym. Niechętnie dokonuje obserwacji zjawisk i procesów przyrodniczych. Sporadycznie kojarzy zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. W stopniu minimalnym opanował wiadomości dotyczące rodzajów lasu, warstwowej budowy lasu oraz zwierząt i roślin leśnych. W sposób niepełny i nie zawsze poprawny różnicuje i nazywa rośliny uprawiane na polach oraz zwierzęta żyjące na polach. Słabo rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi. Nie zawsze trafnie określa pogodę i wymienia jej elementy. Jego wiedza na temat wody i zbiorników wodnych w Polsce jest bardzo ograniczona. Nazywa wybrane środki transportu, ale często błędnie je kojarzy i różnicuje. Posiada bardzo ubogą, często błędną wiedzę na temat własnego kraju i najbliższej okolicy. W sposób pobieżny i nie zawsze poprawny wskazuje na mapie: kierunki świata, góry, wyżyny, niziny, morze, rzeki, drogi, miasta. Wybiórco wymienia bogactwa naturalne Polski.</p>
<p><b>brak efektów (1)</b></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowych wymagań programowych. Nie posiada wiedzy i umiejętności nawet o minimalnym stopniu trudności. Nie robi postępów. Posiadany zasób wiedzy nie gwarantuje mu możliwości nauki w kolejnym etapie nauczania.</p>

## EDUKACJA SPOLECZNA

<b>Osiągnięcia w nauce</b>	
<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<p>Uczeń posiada rozległą wiedzę o środowisku społecznym i konsekwentnie wciela ją w życie. Charakteryzuje się wzorową postawą społeczną. Potrafi odpowiednio zachować się w każdej zaistniałej sytuacji społecznej. Zawsze właściwie i skutecznie reaguje na przejawy zła i agresji. Aktywnie włącza się w działalność społeczną na terenie klasy, szkoły i poza nią.</p> <p>Chętnie uczestniczy w konkursach z zakresu edukacji społecznej, osiągając w nich wysokie lokaty.</p>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Na wysokim poziomie opanował wiedzę o środowisku społecznym.</p> <p>Zna zasady organizacji życia społecznego i potrafi w nim funkcjonować.</p> <p>Zawsze odróżnia dobro od zła. Potrafi zachować się adekwatnie do każdej zaistniałej sytuacji.</p> <p>W razie potrzeby świadomie przeciwstawia się przemocy, agresji i nietolerancji.</p> <p>Wie, że w trudnych sytuacjach trzeba zwracać się o pomoc do dorosłych i tak właśnie postępuje.</p> <p>Ma świadomość znaczenia rodziny dla rozwoju tożsamości człowieka.</p> <p>Potrafi wskazać różnice i podobieństwa między płciami.</p> <p>Zna <i>Konwencję o prawach dziecka</i>.</p> <p>Posiada samoświadomość, dokonuje wnikliwej samooceny i obiektywnej oceny innych.</p> <p>Szanuje cudzą własność i prywatność.</p> <p>Potrafi racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu, ma świadomość zagrożeń wynikających z niewłaściwego ich użytkowania.</p> <p>Na wysokim poziomie ukształtował swoją tożsamość narodową i patriotyzm.</p> <p>Systematycznie poznaje historię Polski i wytworów jej kultury materialnej i niematerialnej.</p> <p>Zna sylwetki wybranych sławnych Polek i Polaków. Wskazuje dziedziny, w których się wstawili i cechy charakteru, które im to umożliwiły.</p> <p>Umie opowiedzieć o wybranych państwach należących do Unii Europejskiej (położenie, stolice zabytki, sławni ludzie, charakterystyczne cechy).</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Na poziomie ogólnym opanował wiedzę o środowisku społecznym.</p> <p>Zna coraz więcej zasad organizacji życia społecznego i coraz lepiej w nim funkcjonuje.</p> <p>Potrafi odróżnić dobro od zła. Umiejętnie zachowuje się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>Wie, że trzeba przeciwstawiać się przemocy, agresji i nietolerancji i na ogół tak postępuje.</p> <p>W trudnych sytuacjach świadomie zwraca się o pomoc do dorosłych.</p> <p>W ogólnym zarysie poznał znaczenie rodziny i jej wkład dla rozwoju tożsamości człowieka.</p> <p>Potrafi wskazać większość różnic i podobieństw między płciami.</p> <p>Fragmentarycznie poznał <i>Konwencję o prawach dziecka</i>.</p> <p>Posiada samoświadomość i na ogół trafnie dokonuje samooceny i obiektywnej oceny innych.</p> <p>Stara się szanować cudzą własność i prywatność.</p> <p>Zna zasady racjonalnego korzystania ze środków masowego przekazu i zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich użytkowania.</p> <p>Dostrzega problemy osób niepełnosprawnych i stara się im pomagać.</p> <p>Rozwijają swoją tożsamość narodową i patriotyzm. Systematycznie poznaje historię Polski.</p> <p>Potrafi powiedzieć kilka zdań o wybranych sławnych Polakach, wskazując dziedziny, w których się wstawili i cechy charakteru, które im to umożliwiły.</p> <p>Posiada informacje o wybranych państwach należących do Unii Europejskiej (położenie, stolice zabytki, sławni ludzie, charakterystyczne cechy).</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Na poziomie podstawowym opanował wiedzę o środowisku społecznym.</p> <p>Zna tylko niektóre zasady organizacji życia społecznego, dlatego nie zawsze umiejętnie w nim funkcjonuje.</p> <p>Stara się odróżniać dobro od zła. Choć posiada podstawowy zakres umiejętności dotyczących zachowania się w różnych sytuacjach społecznych, nie zawsze z nich korzysta.</p> <p>Wie, że trzeba przeciwstawiać się przemocy, agresji i nietolerancji ale czasami w takich sytuacjach przyjmuje postawę bierną.</p> <p>W trudnych sytuacjach nie zawsze zwraca się o pomoc do dorosłych.</p> <p>W ograniczonym zakresie dostrzega znaczenie rodziny i jej wkład dla rozwoju tożsamości człowieka.</p>



	<p>Potrąfi wskazać kilka różnic i podobieństw między płciami.          Kojarzy treść <i>Konwencji o prawach dziecka</i> .          Rozwija samoświadomość i próbuje dokonywać samooceny i obiektywnej oceny innych.          Nie zawsze stara się szanować cudzą własność i prywatność.          Zaczyna dostrzegać problemy osób niepełnosprawnych i pomagać im.          Powoli rozwija swoją tożsamość narodową i patriotyzm.          Okazjonalnie poznaje historię Polski i sylwetki wybranych sławnych Polaków.          Posiada kilka podstawowych informacji o wybranym państwie należącym do Unii Europejskiej.</p>
<p><b>minimalny (2)</b></p>	<p>Na poziomie minimalnym opanował wiedzę o środowisku społecznym.          Zna pojedyncze zasady organizacji życia społecznego, dlatego często nieumiejętnie w nim funkcjonuje.          Nie zawsze odróżnia dobro od zła.          Choć posiadał minimalny zakres umiejętności dotyczących zachowania się w różnych sytuacjach społecznych, często z nich nie korzysta.          Sporadycznie i nie zawsze właściwie reaguje na przejawy przemocy, agresji i nietolerancji.          W trudnych sytuacjach rzadko zwraca się o pomoc do dorosłych.          W minimalnym stopniu dostrzega znaczenie rodziny i jej wkład dla rozwoju tożsamości człowieka.          Potrąfi wskazać kilka różnic i podobieństw między płciami.          Znikomie kojarzy treść <i>Konwencji o prawach dziecka</i> .          Rzadko stara się rozwijać samoświadomość i dokonywać samooceny.          Nie zawsze szanuje cudzą własność i prywatność.          Sporadycznie rozwija swoją tożsamość narodową, niechętnie poznaje historię Polski i sylwetki wybranych sławnych Polaków.          Myli informacje o wybranym państwie należącym do Unii Europejskiej.</p>
<p><b>brak efektów (1)</b></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowych wymagań programowych z zakresu edukacji społecznej.          Jego postawa społeczna stanowi zaprzeczenie elementarnych zasad tej edukacji.</p>

## EDUKACJA PLASTYCZNA

<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<b>Osiągnięcia w nauce</b>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Przejawia duże zdolności plastyczne i wyjątkową wrażliwość na doznania estetyczne. Dysponuje wiedzą plastyczną znacznie wykraczającą poza program nauczania. Posiada bogaty warsztat. Stosuje ciekawe, niekonwencjonalne techniki. Angażuje się w organizowane konkursy artystyczne i zdobywa wysokie lokaty.</p> <p>Przejawia dużą wrażliwość na doznania estetyczne. W sposób zindywidualizowany wyraża swój stosunek do prezentowanego tematu. Systematycznie rozwija swój warsztat plastyczny. Zawsze wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne, wykorzystując przy tym zdobyta wiedzę i umiejętności. Umiejętnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. Ciekawie wypowiada się na temat oglądanych dzieł ich twórców, swobodnie posługując się pożądanymi pojęciami plastycznymi. Potrafi wymienić nazwy dzieł i dziedzin działalności twórczej człowieka i opowiedzieć o każdej z nich.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Przejawia pewną wrażliwość na doznania estetyczne. W sposób poprawny wyraża swój stosunek do prezentowanego tematu. Rozwija swój warsztat plastyczny. Na ogół chętnie wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne. Potrafi opowiedzieć kilka zdań na temat oglądanych dzieł ich twórców, posługując się pożądanymi pojęciami plastycznymi. Umie wymienić nazwy wybranych dzieł i dziedzin działalności twórczej człowieka i opowiedzieć o każdej z nich.</p> <p>Przejawia wrażliwość na wybrane doznania estetyczne. W sposób wybiórczy wyraża swój stosunek do prezentowanego tematu. Posiada skromny warsztat plastyczny. Nie zawsze chętnie wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne, korzystając z dość ubogiej wiedzy i umiejętności. Zazwyczaj poprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. Niechętnie wypowiada się na temat oglądanych dzieł i ich twórców. Potrafi wymienić nazwę wybranej dziedziny działalności twórczej człowieka i opowiedzieć o niej kilka słów.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Przejawia znikomą wrażliwość na wybrane doznania estetyczne. Sporadycznie wyraża swój stosunek do prezentowanego tematu. Posiada bardzo skromny warsztat plastyczny. Niechętnie i mało rzetelnie wykonuje postawione przed nim zadania plastyczne. Nie zawsze poprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. Fragmentarycznie wypowiada się na temat oglądanych dzieł i ich twórców. Nie zna dziedzin działalności twórczej człowieka.</p> <p>Nie wykazuje żadnej inicjatywy twórczej. Często odmawia wykonania postawionego przed nim zadania plastycznego. Nie dysponuje własnym warształem plastycznym. Nieumiejętnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. Nie opanował podstawowej wiedzy plastycznej i nie potrafi opowiedzieć się na temat oglądanych dzieł i twórców.</p>
<b>brak efektów (1)</b>	

Przy formułowaniu oceny z edukacji plastycznej docenia się głównie wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, oraz bierze się pod uwagę jego samoocenę.

## EDUKACJA TECHNICZNA

<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<b>Osiągnięcia w nauce</b>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Posiada doskonałą orientację w środowisku technicznym i wysoko rozwiniętą kulturę techniczną.</p> <p>Na bardzo wysokim poziomie opanował wiadomości i umiejętności związane z techniką.</p> <p>Prezentuje wybitnie rozwiniętą sprawność manualną, doskonale posługuje się różnymi narzędziami.</p> <p>Chętnie uczestniczy w konkursach i prezentacjach technicznych.</p> <p>Posiada dobrą orientację w środowisku technicznym.</p> <p>Potrąfi samodzielnie przygotować stanowisko do pracy i uporządkować je po jej zakończeniu oraz bezpiecznie posługiwać się narzędziami.</p> <p>Zawsze rozsądnie planuje swoją pracę, celowo dobiera narzędzia i materiały oraz racjonalnie je wykorzystuje.</p> <p>Swoje prace wykonuje dokładnie, solidnie i w określonym czasie. Umie wykonać pracę zgodnie z podaną instrukcją.</p> <p>Chętnie i zgodnie współpracuje w zespole i potrafi podzielić pracę między jej członków.</p> <p>Orientuje się w wartości użytkowej urządzeń technicznych.</p> <p>Umie wymienić wiele wynalazków technicznych i rozumie ich znaczenie dla rozwoju cywilizacji.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Posiada ogólną orientację środowiska technicznego.</p> <p>Zazwyczaj samodzielnie i prawidłowo przygotowuje stanowisko do pracy i porządkuje je po jej zakończeniu, oraz bezpiecznie posługuje się narzędziami.</p> <p>Na ogół rozsądnie planuje swoje prace, celowo dobiera narzędzia i racjonalnie je wykorzystuje.</p> <p>Swoje prace stara się wykonywać dokładnie, solidnie i w odpowiednim czasie. Zwykle wykonuje je zgodnie z instrukcją.</p> <p>Na ogół chętnie i zgodnie współpracuje w zespole.</p> <p>Posiada ogólną orientację odnośnie wartości użytkowej urządzeń technicznych.</p> <p>Umie wymienić kilka wynalazków technicznych i rozumie ich znaczenie dla rozwoju cywilizacji.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Posiada pobieżną orientację w środowisku technicznym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi przygotować stanowisko do pracy i uporządkować je po jej zakończeniu.</p> <p>Na ogół bezpiecznie posługuje się narzędziami.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela planuje swoją pracę, dobiera narzędzia i materiały.</p> <p>Czasami nieracjonalnie nimi dysponuje.</p> <p>Swoje prace wykonuje mało dokładnie i niesolidnie.</p> <p>Nie zawsze pracuje zgodnie z instrukcją.</p> <p>Niechętnie często niezgodnie współpracuje w zespole.</p> <p>Słabo orientuje się w wartości użytkowej urządzeń technicznych.</p> <p>Potrąfi podać przykład wynalazku technicznego i rozumie jego znaczenie dla rozwoju cywilizacyjnego.</p>
<b>minimalny (2)</b>	<p>Posiada słabą orientację w środowisku technicznym.</p> <p>Często potrafi przygotować stanowisko do pracy, ale nie dostrzega potrzeby uporządkowania go po jej zakończeniu.</p> <p>Zawsze bezpiecznie posługuje się narzędziami.</p> <p>Nie potrafi zaplanować swojej pracy, celowo dobierać narzędzi i materiałów oraz racjonalnie je wykorzystywać.</p> <p>Prace techniczne wykonuje niechętnie, niedokładnie, niesolidnie często niezgodnie z instrukcją.</p> <p>Nie zna wartości użytkowej wielu podstawowych urządzeń technicznych.</p> <p>Sporadycznie dostrzega rolę wynalazków dla rozwoju cywilizacji.</p>
<b>brak efektów (1)</b>	<p>Nie wykonuje prac technicznych. Nie przynosi potrzebnych materiałów. Nie potrafi posługiwać się prostymi narzędziami i pracować zgodnie z instrukcją. Nie dba o porządek i bezpieczeństwo podczas pracy.</p>

Przy formułowaniu oceny z edukacji technicznej, docenia się głównie wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, oraz bierze się pod uwagę jego samoocenę.

## EDUKACJA MUZYCZNA

<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<b>Osiągnięcia w nauce</b>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Posiada wyjątkową wrażliwość muzyczną i uzdolnienia muzyczne.                      Wybitnie kojarzy wiadomości i umiejętności z dźwiękami, rytmami i piosenkami.                      W skupieniu słucha utworów muzycznych i umie je zinterpretować.                      Zawsze celnie określa nastroj utworu i wyodrębnia elementy muzyki.                      Bezbłędnie rozróżnia głosy ludzkie i brzmienie instrumentów muzycznych.                      Czysto i poprawnie śpiewa piosenki i hymn Polski, zmieniając intonację głosową.                      Umie taktować w rytmie na dwa, trzy i cztery.                      Poprawnie gra na instrumentach perkusyjnych i innych instrumentach muzycznych.                      Poprawnie tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i ludowe.                      Biegłe posługuje się pożądanymi znakami muzycznymi.                      Doskonale zna nazwy solimizacyjne i literowe nut.                      Posiada bogatą wiedzę o wybranych kompozytorach, Chopinie, Bachu, Mozarcie....                      Chętnie słucha i wykonuje ulubione utwory muzyczne.                      Swoje predyspozycje muzyczne prezentuje na uroczystościach i imprezach szkolnych, oraz konkursach muzycznych.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Posiada dużą wrażliwość muzyczną                      Prawidłowo kojarzy wiedzę i umiejętności z muzyki.                      Rozróżnia głosy ludzkie i brzmienie instrumentów muzycznych                      Z uwagą słucha utworów muzycznych.                      Określa ich nastroj i wyodrębnia elementy muzyki.                      Śpiewa i interpretuje piosenki w tym hymn Polski                      Potrafi ruchem ciekawie zinterpretować słuchany i śpiewany utwór muzyczny.                      Tańczy poznane układy taneczne oraz tańce narodowe i ludowe.                      Rozpoznaje, nazywa i pisze poznane znaki muzyczne.                      Zna nazwy solimizacyjne i literowe nut w granicach c-dur.                      Potrafi powiedzieć kilka zdań o wybranych kompozytorach i ich twórczości.                      Bardzo chętnie obcuje ze swoją ulubioną muzyką.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Posiada wrażliwość muzyczną.                      Kojarzy wiedzę i umiejętności z muzyki                      Na ogół uważnie słucha utworów muzycznych.                      Potrafi określić ich nastroj i wyodrębnia elementy muzyki.                      Zwykle poprawnie nazywa głosy ludzkie i różnicuje brzmienie poznanych instrumentów muzycznych.                      Melodyjnie śpiewa i interpretuje poznane piosenki (w tym hymn Polski).                      Taktuje na dwa, trzy i cztery, rytmicznie gra na instrumentach perkusyjnych..                      Odtworczo ilustruje słuchany i śpiewany utwór muzyczny.                      Tańczy poznane układy taneczne.                      Na ogół poprawnie rozpoznaje, nazywa i pisze poznane znaki muzyczne.                      Zna nazwy nut w gamie c-dur                      Potrafi powiedzieć kilka zdań o wybranym kompozytorze i jego twórczości                      Posiada swoje ulubione utwory muzyczne.                      Posiada wrażliwość muzyczną.                      Kojarzy wiedzę i umiejętności z muzyki.</p>

	<p>Uważnie słucha utworów muzycznych.          Stara się określać ich nastrój i wyodrębniać elementy muzyki.          Wybiórczo nazywa głosy ludzkie i różnicuje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych.          Nie zawsze poprawnie śpiewa i interpretuje poznane piosenki.          Taktuje dwa, trzy, cztery, chętnie gra na instrumentach perkusyjnych.          Odtworczo ilustruje ruchem słuchany i śpiewany utwór muzyczny.          Tańczy fragmenty układów tanecznych.          Rozpoznaje nazywa i pisze niektóre znaki muzyczne.          Wybiórczo nazywa nuty w gamie c-dur.          Kojarzy postać Fryderyka Chopina.          Ma kilka ulubionych utworów muzycznych.</p>
<p><b>minimalny (2)</b></p>	<p>Posiada niewielką wrażliwość muzyczną.          Niechętnie słucha utworów muzycznych ,rzadko określa ich nastrój i wyodrębniać elementy muzyki.          Myli nazwy głosów ludzkich i brzmienie instrumentów muzycznych.          Myli nazwy głosów ludzkich i brzmienie instrumentów muzycznych.          Z pomocą nauczyciela śpiewa i interpretuje poznane piosenki.          Nie potrafi odtworzyć prostych rytmów ani zagrać ich na instrumentach perkusyjnych.          Niechętnie wyłączenie pod kierunkiem nauczyciela ilustruje muzykę ruchem.          Myli i nie zawsze starannie pisze poznane znaki muzyczne.          Zna tylko niektóre nazwy nut w gamie C-dur.          Wykazuje znikome zainteresowanie muzyką.</p>
<p><b>brak efektów (1)</b></p>	<p>Nie uczestniczy w zajęciach muzycznych , nie opanował podstawowych wiadomości przewidzianym programem nauczania.</p>

Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej docenia się głównie wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, oraz bierze się pod uwagę jego samoocenę.

## ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

<b>Poziom osiągnięć doskonaly (6)</b>	<b>Osiągnięcia w nauce</b>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Jego zasób wiadomości i umiejętności komputerowych znacznie przekracza poziom wymagań w klasie trzeciej. Chętnie i umiejętnie wykorzystuje je do uzupełnienia i wzbogacenia wiedzy z zakresu innych edukacji i własnych zainteresowań. Samodzielnie wykonuje ciekawe prezentacje multimedialne o podwyższonym stopniu trudności.</p> <p>Doskonale zna zagrożenia zdrowotne i społeczne związane z pracą przy komputerze dlatego mądrze i rozważnie korzysta z komputera.</p> <p>Zawsze przestrzega zasad obowiązujących w pracowni komputerowej i podczas pracy przy komputerze.</p> <p>Potrafi korzystać z edytora graficznego Paint (rysować, kopiować, wklejać, wycinać, pomniejszać i powiększać elementy rysunku).</p> <p>Umiejętnie korzysta z edytora tekstu World (redaguje proste teksty, sprawdza pisownię i gramatykę wstawia obrazki. ClipArt do tekstu, stosuje numerację i punktację, zapisuje i odtwarza efekty swojej pracy).</p> <p>Samodzielnie umie otworzyć strony internetowe i wyszukać informacje.</p> <p>Wie, że artykuły ściągane z Internetu są chronione prawem autorskim, dlatego pod artykułem ściągniętym z Internetu zapisuje źródło informacji.</p> <p>Potrafi samodzielnie przeglądać i przygotowywać proste prezentacje multimedialne, umiejętnie korzystając z programu Power Point</p> <p>Zna zasady obowiązujące w Internecie i zawsze do nich się stosuje.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Zna większość zagrożeń zdrowotnych i społecznych związanych z pracą przy komputerze i dlatego mądrze i rozważnie korzysta z komputera.</p> <p>Na ogół przestrzega zasad obowiązujących w pracowni komputerowej i podczas pracy przy komputerze. Z niewielką pomocą nauczyciela potrafi korzystać z edytora graficznego Paint (rysować, kopiować, wklejać, wycinać, pomniejszać i powiększać elementy rysunku).</p> <p>Umiejętnie korzysta z edytora tekstu World (redaguje proste teksty, sprawdza pisownię i gramatykę wstawia obrazki. ClipArt do tekstu, stosuje numerację i punktację, zapisuje i odtwarza efekty swojej pracy).</p> <p>Zna większość zasad obowiązujących w Internecie stara się do nich stosować.</p> <p>Najczęściej samodzielnie otwiera strony internetowe i wszelkie informacje. Na ogół umiejętnie korzysta z informacji ściąganych z Internetu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela przegląda i przygotowuje prezentacje multimedialne.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Zna tylko niektóre zagrożenia zdrowotne i społeczne związane z pracą przy komputerze i dlatego czasami nierozważnie z niego korzysta.</p> <p>Nie zawsze przestrzega zasad obowiązujących w praktycznej pracy przy komputerze</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z niektórych narzędzi, z edytora tekstu Word.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela otwiera strony w Internecie i wyszukuje informacje.</p> <p>Zna i stosuje wybrane zasady tam obowiązujące.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela przegląda prezentacje multimedialne i przygotowuje pewne ich elementy.</p>
<b>minimalny (2)</b>	<p>Słabo zna zagrożenia zdrowotne i społeczne związane z pracą przy komputerze, dlatego często nierozważnie korzysta z komputera.</p> <p>Sporadycznie przestrzega zasad obowiązujących w pracowni komputerowej i podczas pracy na komputerze. Niechętnie wyłączenie z pomocą nauczyciela korzysta z niewielu narzędzi edytora grafiki Paint i niewielu elementów edytora tekstu World.</p> <p>Niesamodzielnie, mało umiejętnie korzysta z Internetu.</p>
<b>brak efektów (1)</b>	<p>Nie opanował podstawowych wymagań programowych. Nie potrafi opanować wiadomości i umiejętności o niewielkim (elementarnym) stopniu trudności.</p>

Przy formułowaniu oceny z zajęć komputerowych bierze się pod uwagę samoocenę ucznia i docenia jego wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

<b>Osiągnięcia w nauce</b>	
<b>Poziom osiągnięć doskonały (6)</b>	<p>Wykazuje się sportową postawą na co dzień. Charakteryzuje się wyjątkową sprawnością fizyczną. Osiąga bardzo dobre wyniki sportowe, wykraczające poza program edukacji wczesnoszkolnej. Interesuje się sportem, samodzielnie rozwija własne uzdolnienia. Chętnie bierze udział w szkolnych zawodach sportowych i godnie reprezentuje szkołę w zawodach pozaszkolnych.</p>
<b>bardzo dobry (5)</b>	<p>Systematycznie rozwija swoją sprawność fizyczną, jest w pełni świadomy potrzeb swojego ciała. Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w zajęciach sportowych, kształtując w sobie takie cechy jak: umiejętność pokonywania trudności, wytrwałość, koncentracja uwagi, dążenie do mistrzostwa. Potrafi umiejętnie wygrać i godzić się z przegraną. Zawsze podporządkowuje się obowiązującym regułom gry i panuje nad swoimi emocjami. Jest świadomy swoich fizycznych możliwości i wie, że wysiłek fizyczny powinien być stopniowany. Zdaje sobie sprawę, że podczas wykonywania ćwiczeń i w grach sportowych, równie ważne jak sprawność fizyczna jest nastawienie psychiczne, uwaga, skupienie, kontrolowanie ruchów i motywacja. Rozumie znaczenie ćwiczeń i prawidłowego odżywiania dla własnego rozwoju fizycznego. Przestrzega reguł współdziałania w zespole i zasad rywalizacji. Podczas zajęć sportowych zachowuje rozsądek i bezpieczeństwo. Potrafi wymienić nazwy wielu letnich i zimowych olimpijskich dyscyplin sportowych. Umie opowiedzieć o wybranej dyscyplinie sportowej i podać nazwiska wybitnych polskich sportowców.</p>
<b>dobry (4)</b>	<p>Podczas zajęć rozwija swoją sprawność fizyczną i świadomość potrzeb swojego ciała. Systematycznie uczestniczy w zajęciach sportowych, kształtując w sobie takie cechy jak: umiejętność pokonywania trudności, wytrwałość, koncentracja uwagi, dążenie do mistrzostwa. Na ogół podporządkowuje się obowiązującym regułom gry i panuje nad swoimi emocjami. Zwykle potrafi umiejętnie wygrać i godzić się z przegraną. Jest świadomy, że podczas zajęć sportowych oprócz sprawności fizycznej ważną rolę odgrywają nastawienie psychiczne, uwaga, skupienie, kontrolowanie ruchów i motywacja. Dostrzega konieczność stopniowania wysiłku fizycznego. Stara się przestrzegać reguł współdziałania w zespole i zasad rywalizacji, zachowywać rozsądek i bezpieczeństwo. Dostrzega znaczenie ćwiczeń i właściwego odżywiania dla prawidłowego rozwoju fizycznego. Potrafi wymienić nazwy kilku letnich i zimowych olimpijskich dyscyplin sportowych. Umie opowiedzieć kilka zdań o wybranej dyscyplinie sportowej i podać nazwisko wybitnego polskiego sportowca.</p>
<b>częściowy (3)</b>	<p>Bez zapału rozwija swoją sprawność fizyczną i świadomość potrzeb swojego ciała. Z małym zaangażowaniem uczestniczy w zawodach sportowych. Rzadko podporządkowuje się obowiązującym regułom gier i zabaw sportowościowych. Nie zawsze panuje nad swoimi emocjami. Z trudem przychodzi mu godzenie się z przegraną. Często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole i zasad rywalizacji. Nie zawsze zachowuje zdrowy rozsądek i dba o bezpieczeństwo. Sporadycznie dostrzega znaczenie ćwiczeń i właściwego odżywiania dla prawidłowego rozwoju fizycznego. Posiada ubogi zasób wiedzy na temat olimpijskich dyscyplin sportowych i polskich sportowców.</p>
<b>minimalny (2)</b>	<p>Niechętnie rozwija swoją sprawność fizyczną. Sporadycznie uczestniczy w zajęciach sportowych. Często nie panuje nad swoimi emocjami i nie potrafi podporządkować się obowiązującym regułom gier i zabaw. Nie zawsze zachowuje zdrowy rozsądek i dba o bezpieczeństwo własne i innych uczestników zajęć.</p>

	<p>Nie dostrzega znaczenia ćwiczeń fizycznych i właściwego odżywiania dla prawidłowego rozwoju fizycznego.          Nie posiada wiedzy na temat olimpijskich dyscyplin sportowych i polskich sportowców.          Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych</p>
<p><b>brak efektów (1)</b></p>	<p>Nie uczestniczy w najprostszyc formach zajęć ruchowych.          Nie zna reguł gier i zabaw oraz nie potrafi się im podporządkować.          Nie panuje nad swoimi emocjami.          Nie dba o bezpieczeństwo własne i innych uczestników zajęć.</p>

Przy formułowaniu oceny z wychowania fizycznego docenia się głównie wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.